

# Německá konverzace B

Školní rok: 2025/2026

Třídy: třetí a čtvrté ročníky čtyřletého studia

Vyučující: rodilý mluvčí (Gerd Lemke)



Náplň:

- rolové hry
- práce ve skupině
- diskuse na témata běžného dne (rodina, cestování, prázdniny, svátky, počasí..., aktuální témata)
- nácvik monologického a dialogického projevu
- popis obrázku a porovnání obrázků
- práce s textem přiměřené jazykové obtížnosti (autentické texty)
- práce s autentickým mluveným slovem
- návštěva některé z akcí podle nabídky (Filmfest, Goethe Institut,...)

Požadavky, od kterých se odvíjí hodnocení:

- **aktivita v hodinách**
- příprava na hodiny
- **aktivní mluvený i písemný projev**

za komisi Nj

# Německá konverzace A

Školní rok: 2025/2026

Třídy: oktáva a septima

Vyučující: rodilý mluvčí (Gerd Lemke)



Náplň:

- rolové hry
- práce ve skupině
- diskuse na témata běžného dne (rodina, cestování, prázdniny, svátky, počasí..., aktuální témata)
- nácvik monologického a dialogického projevu
- popis obrázku a porovnání obrázků
- práce s textem přiměřené jazykové obtížnosti (autentické texty)
- práce s autentickým mluveným slovem
- návštěva některé z akcí podle nabídky (Filmfest, Goethe Institut,...)

Požadavky, od kterých se odvíjí hodnocení:

- **aktivita v hodinách**
- příprava na hodiny
- **aktivní mluvený i písemný projev**

za komisi Nj



## **Seminář – francouzská konverzace – pro septimu, oktávu, 3A a 4A**

**Školní rok 2025/26**

**Vyučující: rodilý mluvčí (Nathalie Lamandé)**

V tomto semináři, který povede naše francouzská mluvčí Nathalie Lamandé, je důraz kladen na komunikativní schopnosti žáků, na jejich samostatné vyjadřování, ale prostor dostává i práce na písemném projevu a rozšiřování slovní zásoby k tématům každodenního života. Studenti jsou vedeni k tomu, aby byli schopni se dorozumět v každodenních, běžných situacích, adekvátně na ně reagovat, a taktéž hovořit o tématech, která se objevují u maturitní zkoušky.

Studenti pracují s dokumenty (texty, komiksy, videi či filmy), a to v originálním francouzském znění, seznamují se s reáliemi Francie. Reagují na aktuální témata hýbající Francií či Evropou (z oblasti politické, sociální, kulturní...).

Za komisi FJ



### **Senior Year Seminar (4.A and 8.1) – Maturita Preparation in Conversational English**

All of the key topics that relate to the final examination will be extensively covered, from political systems to everyday cultural life in the English-speaking world, with a particular emphasis on current events and international news media. Ample opportunity will be provided for the students to raise and discuss subjects of importance to them, however provocative, thereby encouraging constructive yet passionate debates. There will also be regular exercises to strengthen those skills specifically required for the oral maturita exam. Although writing will be minimal, all students will be expected to talk at length, without fear of getting it wrong. Indeed, like all great places of learning, these sessions will be seen as safe havens for pushing ourselves and making mistakes!

CHRIS DUNN, BA Hons. English Lit., P.G.C.E.

### **Seminář pro poslední ročník pro maturanty (4.A a 8.1) – maturitní příprava v konverzační angličtině**

Budou rozsáhle pokryta všechna klíčová témata související se závěrečnou zkouškou, od politických systémů až po každodenní kulturní život v anglicky mluvícím světě, se zvláštním důrazem na aktuální dění a mezinárodní zpravodajská média. Studenti budou mít dostatek příležitostí vznést a diskutovat o tématech, která jsou pro ně důležitá, ať jsou jakkoli provokativní, čímž se podpoří konstruktivní, avšak vášnivé debaty. Součástí budou také pravidelná cvičení k posílení dovedností, které jsou konkrétně vyžadovány pro ústní maturitní zkoušku. Ačkoliv psát se bude minimálně, očekává se od všech studentů, že budou mluvit po delší dobu, beze strachu, že se spletou. Stejně jako všechna skvělá místa k učení, budou i tato setkání považována za bezpečné útočiště, kde se můžeme prosadit a dělat chyby!

CHRIS DUNN, BA Hons. English Lit., P.G.C.E.

Za komisi Aj