



KONKURZ

na tým pro přípravu a zajištění akce

JEDEN SVĚT NA OHRADNÍ 2025

více info po rozkliknutí článku

VEDENÍ ŠKOLY VYHLAŠUJE VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ NA TÝM PRO PŘÍPRAVU A ZAJIŠTĚNÍ AKCE „JEDEN SVĚT NA OHRADNÍ 2025“.

Festival vznikl jako součást projektu „Jeden svět na školách“. Jedná se o školní vzdělávací akci, během níž jsou zprostředkována témata, která nejsou během standardní výuky náležitě reflektována (přesahy do společenských věd, mediální výchovy, filmové historie apod.). Festival se v průběhu uplynulých let vyvíjel do podoby třídní akce, která nabízí jinou formu výuky v předvánočním týdnu.

Konkurzu se může zúčastnit kdokoli ze studentek a studentů gymnázia. Podmínkou je písemné zpracování níže uvedeného zadání a jeho **odevzdání do neděle 23. 03. 2025** na e-mailovou adresu: trestikova@gekomp.cz
Přihlášené projekty budou představeny před výběrovou komisí složenou ze zástupců školy, studentů a odborných pracovníků.

ZADÁNÍ - V odevzdaném návrhu rozpracujte následující body projektu:

A/ TÉMA

Zdůvodněte volbu vašeho tématu krátkým textem. Témata minulých ročníků naleznete na webu jsnsgekomp.cz/historie.

B/ KLÍČOVÉ FILMY

Ke zvolenému tématu vyberte klíčové filmy, které ho náležitě reflektují. Pokud na ukázkou zvolíte nejméně 3 filmy, pak z toho 2 musí být dokumentární a jeden z nabídky JSNS.

1. U filmů napište jeho název, autora, rok natočení, distributora.
2. Každý film doplňte o stručnou anotaci a důvod jeho výběru pro festival.
3. Alespoň u jednoho z filmů navrhnete způsob aktivní reflexe s diváky po projekci.

C/ HOSTÉ

Minimálně pro jeden vámi vybraný film navrhnete hosta, který bude na základě své odbornosti schopen po projekci rozvinout obsah filmu a téma festivalu v následné debatě se studenty.

D/ PROGRAM A JEHO ZAJIŠTĚNÍ

Popište v následujících bodech svou představu organizace i přípravy festivalu včetně organizační struktury realizačního týmu.

1. Vysvětlíte programovou dramaturgii festivalu (rozložení programu do tří dnů, navrhnete kombinaci projekcí a zejména aktivit, které dokáží divákům zprostředkovat obsah filmů – přednášky, besedy, workshopy a další možnosti reflexe festivalového tématu)
2. V návrhu zohledněte začátek programu od 08:30. Konec festivalového dne může být až s koncem 6. vyučovací hodiny.
3. Jmenujte konkrétní osoby, které budou tvořit jádro vašeho týmu a uveďte jejich pozice v týmu (vedoucí akce, vedoucí programu, vedoucí edukačních aktivit, hostů, komunikace, IT, rozpočtu apod.)

INSPIRACE - doporučení nejen k výběru filmových titulů:

1/ Festival JEDEN SVĚT

Doporučujeme navštívit letošní ročník (od 10. do 20. 03.) a z programové nabídky zvolit vhodný film pro vaše téma.

2/ DALŠÍ INSPIRAČNÍ ZDROJE:

Jeden svět na školách: <http://www.jsns.cz/>,

Kinedok - distribuční síť dokumentárních filmů: <https://kinedok.net/cs>,

Národní filmový archiv: <http://www.nfa.cz/>,

Dafilms - mezinárodní streamovací platforma zaměřená na autorskou tvorbu: <http://dafilms.cz/>